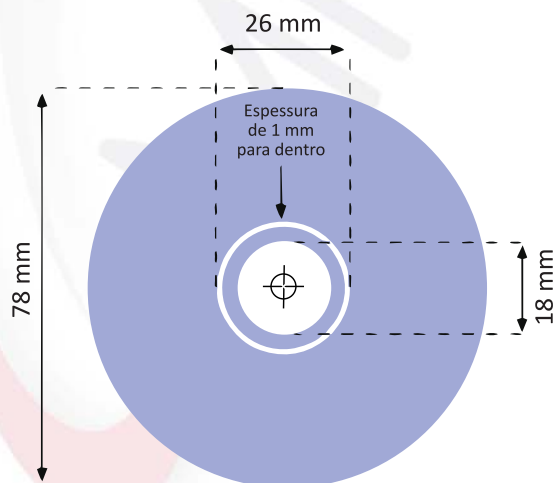


Normas e especificações para impressão de CD e DVD

Normas para Imprimir CD e DVD de 8 cm

IMPRESSÃO

- A impressão pode ser em quadricromia (nas cores primárias: ciano, magenta, amarelo e preto) ou mediante a utilização de cores directas (gama Pantone), uma, duas, três ou quatro cores. Em ambos os casos é recomendável o uso de um fundo branco.
- Os fotólitos devem entregar-se em positivo **para serigrafia** (com a face da emulsão a ler-se), com uma lineatura de trama de 120 linhas por polegada (pontos elípticos), sem riscos, sem manchas e sem dobras, susceptíveis de modificar a impressão. Se a emulsão estiver no sentido contrário, será cobrado um suplemento para a correcção (ver normas para imprimir CD e DVD em serigrafia).
- Os fotólitos devem entregar-se em negativo **para offset** (com a face da emulsão a não ler-se), com uma lineatura de trama de 150 ou 175 linhas por polegada (pontos elípticos), sem riscos, sem manchas e sem dobras, susceptíveis de modificar a impressão. Se o fotólito estiver em positivo ou a emulsão estiver mal, será cobrado um suplemento para a correcção (ver normas para imprimir CD e DVD em *offset*).
- A máquina de *offset* permite imprimir CMYK + fundo branco, CMYK + 1 Pantone ou CMYK + 1 verniz.
- A inclinação dos ângulos de trama é: Preto: 45°, Magenta: 75°, Amarelo: 90° e Ciano: 15°.
Se imprimir em vários pantones, a diferença mínima de inclinação do ângulo da trama entre cada uma das cores será de 30°.
- Terá que enviar um fotólito para cada cor, indicando a referência de Pantone ou da quadricromia correspondente. As marcas de corte, miras de acerto e identificação das cores devem colocar-se fora da área de impressão.
- O tamanho mínimo dos caracteres será de 4 pontos em positivo e de 5 pontos em negativo.
- A espessura mínima dos traços será de 0,10 mm em positivo e de 0,25 mm em negativo.
- A densidade e tolerância das tramas deverá ser superior a 15 % nas zonas claras e inferior a 85 % nas zonas escuras para os CDe DVD impressos em serigrafia e uma tolerância de 5 % nas zonas claras e inferior a 95 % nas zonas escuras, para impressão em *offset*.
- Ter em conta que apenas existem 3 medidas *standard* de impressão: “78 x 18 mm”, 78 x 26 x 18 mm” e “78 x 45 mm”. Enviar sempre prova de cor referenciada.



■ superfície máxima de impressão